

**Erscheinungsdaten der Reihe „Kunst und Philosophie“
im Hatje Cantz Verlag**

5-bändige Publikationsreihe

Hrsg. Jakob Steinbrenner, Julian Nida-Rümelin | Gestaltung Büro Sieveking

Hat Schönheit einen Zweck? Was ist »echte« Kunst? Können Bilder lügen? Antworten auf diese zentralen Begriffe und Probleme der Kunsttheorie und -betrachtung aus der Perspektive der analytischen Philosophie zu finden, ist das Ziel der zweijährigen Veranstaltungsreihe der Ludwig-Maximilians-Universität München und der Kulturstiftung des Bundes an fünf deutschen Museen. Jeder Band der 5-teiligen Publikationsreihe dokumentiert je eine Veranstaltungsreihe in einem der Museen mit dem jeweiligen Schwerpunkt Design, Architektur, Original und Fälschung, Kunstvermittlung und Fotografie.

Die Reihe erscheint im Rahmen der Kooperationsveranstaltung *Philosophie:Kunst 2009-2011* der Ludwig-Maximilians-Universität München und der Kulturstiftung des Bundes.

August 2010:

Kunst und Philosophie Ästhetische Werte und Design
(ISBN 978-3-7757-2688-7)

Oktober 2010:

Kunst und Philosophie Kontextarchitektur
(ISBN 978-3-7757-2689-4)

Dezember 2010:

Kunst und Philosophie Zum ästhetischen Status von Original und Fälschung
(ISBN 978-3-7757-2690-0)

Juni 2011:

Kunst und Philosophie Kunstvermittlung in den Medien
(ISBN 978-3-7757-2691-7)

Herbst 2011:

Kunst und Philosophie Fotografie zwischen Dokumentation und Inszenierung
(ISBN 978-3-7757-2692-4)

**Informationen sowie Pressedownloads der Cover unter
www.hatjecantz.de**